

tecniche nuove

ISSN 1123-5227 - Bimestrale - Anno VI - numero 02

Poste Italiane Spa

Spedizione in abbonamento postale

D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004

n. 46) art. 1, comma 1, DCB Milano

In caso di mancato recapito inviare al CMP Roserio
per restituzione al mittente previo pagamento resi.

euro 3,90

02

aprile 2008

Interni
**relax in costa azzurra
e in riviera adriatica**

Trend
**tanti prodotti
d'ispirazione pop**

Download
**hidra,
projectclima,
cordivari**

ASSOBAGNO
FEDERLEGNO-ARREDO

BAGNO DESIGN

80002



 **HANSA**

experience water





Gualino, Amministratore Delegato
di Gessi



Minetti, Project Sales Manager

EVENTO INAUGURALE SI SPAIN

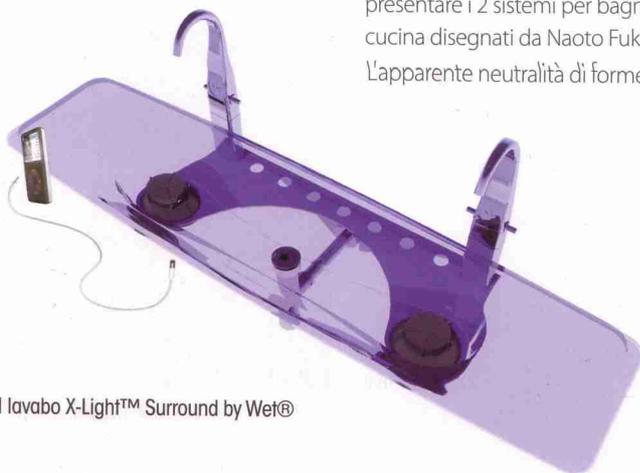
del di lusso dal design
ale e contemporaneo sullo
do litorale di Barcellona, in
alme si rispecchiano sulle
ci di vetro e metallo di edifici
istici: è questa la location
la Gessi per l'evento che
ra ufficialmente la propria
agnola recentemente
ita proprio nella città catalana.
giornata articolata tra una
one per la stampa e una
di gala in cui è stato offerto
anzo a più di 250 invitati, Gessi
resentata chiaramente non
ome marchio sinonimo di
n e come centro di creatività
zione, ma come grande
industriale del Made in Italy,
dimensioni ormai decisamente
nazionali.
ra una volta Gessi non tradisce
pria capacità di suscitare
zione e passione e la propria
bilità per l'eccellenza, la bellezza,
altà, il dettaglio, creando un
oso evento di grande successo.

■ I PIÙ ALTI EDIFICI RESIDENZIALI D'EUROPA SARANNO A LEEDS

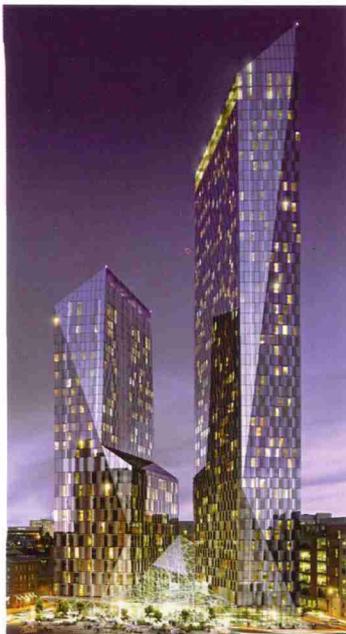
Con i loro 171 e 112 metri, i due edifici a torre disegnati da Ian Simpson per la città di Leeds, si preparano a diventare, dal 2011, quando è prevista la conclusione dei lavori, gli edifici per residenze più alti d'Europa. Simpson contende il record a se stesso: al momento le torri ad uso abitativo più alte del Regno Unito sono quelle realizzate su suo disegno a Manchester.

■ IL SUONO DELL'ACQUA

L'unica cosa che serve è collegare l'Mp3 e... questo lavabo "amplificato" trasforma qualsiasi bagno in un sala da concerto. La trasparenza del materiale PMMA (altamente resistente al graffio) rivela visivamente due potenti altoparlanti da 165mm, resistenti al contatto con l'acqua e capaci di emettere 2x60*watt di musica da 65-20.000Hz!



Il lavabo X-Light™ Surround by Wet®



I due edifici residenziali progettati da Ian Simpson a Leeds

■ LA BELLEZZA DEL VETRO HA UNA NUOVA FORMA

Stocco presenta un nuovo lavabo con piano integrato dedicato alla collezione Ares. Realizzato in scintillante vetro, riprende e reinterpreta, in chiave modernissima, le linee particolari dei mobili Ares.

■ LA NEUTRALITÀ DELLE FORME

Ragione e sentimento, modernità e tradizione sono un binomio indissolubilmente legato alla nuova realtà creativa ed espressiva giapponese dove la tradizione si coniuga con la razionalità e con la creatività in una visione moderna della cultura artigianale nipponica. In quest'ottica Mew, che fa parte del gruppo Matsushita, colosso industriale Giapponese, sceglie la vetrina del Salone del Mobile per presentare i 2 sistemi per bagno e cucina disegnati da Naoto Fukasawa. L'apparente neutralità di forme, colori



Ares Vetro di Stocco

(il bianco nelle sue declinazioni) e materiali (essenze di legno), svela la ricchezza del tratto del progettista che fa della geometria una fantasia di precisione estetica. Naoto Fukasawa ancora una volta si rivela capace di unire spiritualità e concretezza, reinterpretando la tradizione giapponese in due degli ambienti più classici e rappresentativi della casa: il bagno e la cucina. L'installazione è a cura di Patricia Urquiola e Martino Berghinz.

MEW Matsushita Electric Works,
Ltd Sarà presente al Fuorisalone
c/o Piccolo, Via Tessa, 1
ang. Corso Garibaldi

