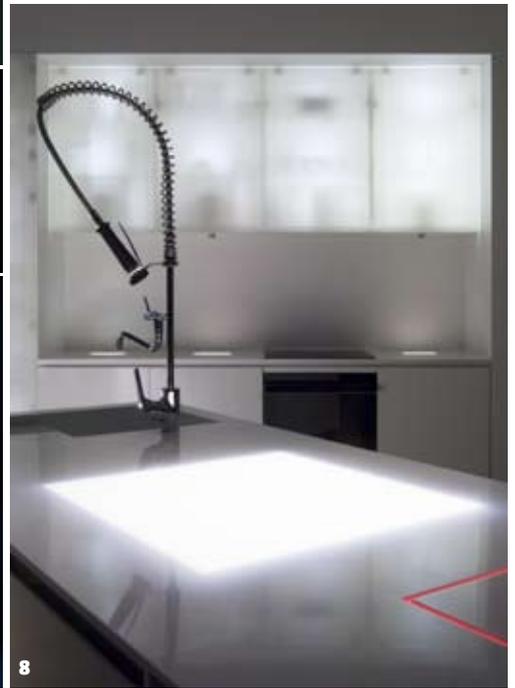
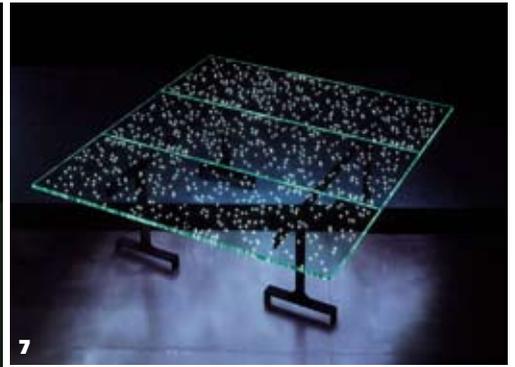


# luz

**La luz que forma parte de muebles o revestimientos** abre un nuevo universo en el campo de la iluminación, con espectaculares resultados. Ingo Maurer, que sigue revelándose como el genio de la lámpara, aplica leds blancos en el sobre de una mesa. Con la presencia de puntos de luz entre dos vidrios y los circuitos que permanecen invisibles, logra un efecto teatral. Este creador también utiliza leds en papeles pintados.

En exteriores, como es el caso de la colección Bronco-Corral, la mesa puede ser un foco luminoso hacia el que dirigirse en medio de un jardín. La luz en el interior de novedosos objetos como el Multipot Glam—contenedor multiuso ideado para recargar el móvil, el iPod y baterías...—hace de reclamo de su propia presencia y utilidad. En general, se trata de iluminación de ambiente que no sustituye las lámparas para leer o realizar tareas que requieren luz focalizada, pero con muchas posibilidades decorativas. **M.R.B.**



**1.** Multipot Glam. De Donegani & Lauda. Rotaliana

**2.** Grifo Sandwich. Los leds colorean el agua. De Gianluigi Landoni. Cristina

**3.** Papel pintado con leds y circuitos a la vista. Ingo Maurer

**4.** Bronco-Corral. De Dirk Wynants. Las sillas se adaptan a la mesa. Extremis

**5.** Sillón Sound. Con altavoces y conexión mp3. Natuzzi

**6.** Bañera Wet. Se puede programar el color y su intensidad. Grup Gamma

**7.** Mesa Led. Vidrio y leds blancos. Ingo Maurer

**8.** Cocina Corian Nouvel Lumières. Translucidez gradual. Ernestomeda