



eben

INTERIORS

INTERIORS PÚBLICS

DALÍ MUSEUM

INTERIORS PRIVATS

CARRIED CEDAR HOUSE

ALTRES MANERES DE VIURE

CASA FLOTANT

ECOLOGIA I SOSTENIBILITAT

ARCOLOGIA

A FONTS

FIRA DE MILÀ

MONOGRÀFIC

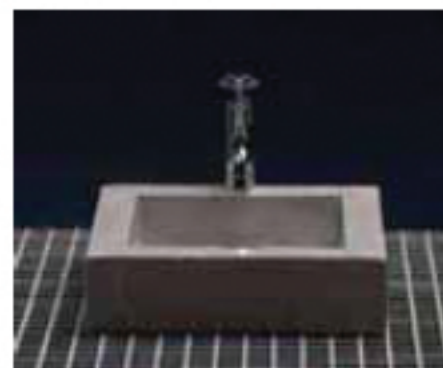
EXTERIORS

PIQUES



THE HAYON COLLECTION
BISAZZA
www.bisazza.com

La nova col·lecció es presenta sota el toc de l'elegància, on torbem un tocador amb estructura d'alumini cromat amb sobre de marbre Nero Marquina. Lavabo negre de ceràmica vitrificada realitzat amb un disseny exclusiu. Aixeta mesclador monocomandament d'acer cromat brillant. Mirall i mirall d'augment.



DOLMEN
CAIANA
www.tc-design.com

Pica realitzada en ciment polit, basat en una construcció i muntatge de peces de formigó ecològic. Un cop feta l'estructura del lavabo, es revesteix del ciment polit. Material amb menys d'un 10% COV, pigmentat en massa (pols) amb pigments minerals. Una carta de colors única "matís IRIS", amb 146 colors.



CANAVERA
LINEABEATA
www.lineabeta.it

Col·lecció realitzada amb fusta 100% bambú, que indou la unitat de taula amb pica, cadires, bancs, armaris, miralls verticals i horitzontals, gabinets penjants i lavabos. Respecta el medi ambient, ja que el bambú es regenera ràpidament i és un material molt ferm, preparat per resistir el llarg del temps.



KEA
RAPSEL
www.rapset.it

Pica esculpida amb formes asimètriques en color blanc Cristalplant. Consta d'un mecanisme que el permet girar 180°. Kea es pot complementar amb diferents taulells de vidre temperat de color o de fusta amb una gran varietat d'acabats. L'aixeta queda instal·lada a la paret, realçant l'estètica de la pica.



COL·LECCIÓ 101
SANITOSCO
www.sanitosco.it

Es caracteritza principalment per un estil modern, lineal i equilibrat, que rendeix homenatge a la primera època d'or del disseny industrial en el camp dels accessoris de bany. La forma envoltant, voluminós i suaument corbat torna a dissenyar-se després de molt anys de minimalisme amb formes planes.



TUBA
ANTONIO LUPI
www.antoniolupi.it

Antonio Lupi creu que una pica no és només un recipient per a l'aigua, sinó que és també una eina per transmetre emocions, així com proporcionar un espai. D'aquest pensament neix Tuba, que evoca imatges amb una encantadora elegància i moderació que provoca atmosferes suaus i sofisticades.



GENESIS
GLOBO
www.ceramicaglobo.com

És el darrer desafiament assumit pels dissenyadors de Globo, impulsat pel desig de parlar un nou llenguatge que utilitza fluids formes naturals i suaus. La col·lecció compta amb molts elements arrelats a tradicions antigues, sota un gran respecte cap a la naturalesa, amb la que s'inspiren per donar forma a Genesis.



ONSEN
SALVATORI
www.salvatori.it

El lavabo és l'element central de la col·lecció, amb mirall i il·luminació. Al voltant d'ella, l'arquitecte Rodolfo Dordoni, desenvolupa cada producte amb el mateix estil precís i refinat. Les línies geomètriques de la pedra natural es combinen amb altres materials sòlids com la fusta i l'acer cromat.



LIGHT
WET
www.wet.co.it

Pica 100% reciclable, de fàcil neteja, no tòxic, d'alta resistència i amb un sistema d'antivandalisme. Construït en polietilè, colorejat en massa i amb sistema de retroil·luminació incorporat. Un disseny revolucionari guardonat amb premis internacionals. Disponible en blanc, negre i 6 colors més.

L'ANÀLISI

Lavabos ecològics 100%

En un món actual, on és vital la preocupació pel medi ambient i un desenvolupament sostenible, els materials utilitzats per construir lavabos i banyeres també es fa ressò. Apareixen nous materials com revestiments minerals. Materials ecològics testats sota la normativa europea i de protecció mediambiental, amb menys d'un 10% de COV (compostos orgànics volàtils).

Una opció sostenible és la construcció de mobiliari per bany amb ciment polit, es basa en una construcció i muntatge de peces de formigó ecològic. Un cop feta l'estructura del lavabo, es revesteix del ciment polit. Material amb menys d'un 10% COV, pigmentat en massa (pols) amb pigments minerals. S'apliquen dues capes del ciment polit, posteriorment tapaporus a base de silicat, deixant la matèria protegida, però transpirable, ja que el tapaporus és un material hidròfug. Posteriorment es passa a una aplicació de 2 capes de vernís poliuretà a base d'aigua, molt resistent, donant un acabat final de mat, setinat o brillant. La segona capa del ciment polit es passa paper de vidre, d'aquesta manera s'arriba a una textura suau, i es potencia els efectes del gest de l'aplicador, destacant els clars foscos i la textura del ciment polit.

Els lavabos i banyeres acostumen a estar fetes de PMMA (polimetil metacrilat). Però hi ha materials alternatius com el PE polietilè, que té característiques completament diferents, el PE és reciclable al 100% i després de complir el seu cicle de vida, pot ser eliminat juntament amb les ampelles de plàstic. La temperatura màxima suportada pel PE està entre 40 i 45 °C, temperatura suficient per al seu ús. PE té una duresa parell a "D/41-50 shore" que és molt inferior respecte a tots els altres materials plàstics, i per això se'ls aplica una textura superficial de relleu. Aquest recobriments serveix per evitar els rascades i atorgar-li major durabilitat.

Tot i que encara queden molts materials per investigar i testar per al seu ús, hem de conscienciar-nos de la direcció cap a la que adreçar-nos, donat que tots aquells productes i materials que no són reciclables ja no tenen lloc on ser abocats. ●