

# il bagno 2007

OGGI E DOMANI



## THE BATHROOM TODAY AND TOMORROW

La salle de bains aujourd'hui et demain | Das bad heute und morgen | El baño hoy y mañana

## MILANO DESIGN WEEK

Tutto quanto fa tendenza Everything is a trend!

**Trends** Rivivere il passato e le sue storie Recalling the past and its stories

**Design** interni, interviste, rassegne Interiors, interviews, reviews

**Vedi alla voce sperimentazione.** Non fanno parte di una vera e propria categoria merceologica ma tutto quello che accomuna diverse delle proposte del Salone '06 è la sperimentazione, come forma creativa che sia essa legata all'uso dei materiali, dei colori, delle forme o dei modi d'uso. Accessori, sanitari, soffioni doccia, lavabi o specchi riconoscibili più per la forma che per la funzione d'uso. Policarbonato colorato in tonalità fluorescenti per i lavabo Cromos di Wet con elemento luminoso integrato. Basterebbe solo lo specchio per arredare l'intera stanza da bagno, Musa di Merati è, infatti, una personalissima interpretazione sagomata della divinità greca che oltre al fattore specchiante potrebbe servire da decoro. L'idea del soggiorno per la sala da bagno nella proposta di Rapsel, Waterland è uno specchio innovativo che oltre a contenere un sistema di illuminazione a led, contiene uno schermo televisivo attivabile tramite comandi a sfioro direttamente sulla superficie specchiata. Lavabo "totem" Calice di Regia, realizzato completamente in Tecnoglass tramite un processo complesso e ed elaborato, è disponibile anche nella versione trasparente. Inda punta sugli accessori con il porta salviette dalle linee futuribili Dado, realizzato in ottone cromato. Protagonista il colore per la serie La Fontana di Art Ceram, colonna completa di porta accessori in polimero strutturato con quattro diversi lavabi abbinabili. La trasparenza dell'acqua richiamata da quella della materia, per la colonna lavabo in vetro Night di Cogliati, blocco materico squadrato con rubinetteria da terra. Koh-I-Noor che sugli accessori ha creato la propria fortuna non poteva mancare l'appuntamento proponendo una gamma completa tra cui lo sgabello Noni, acciaio cromato e seduta in policarbonato colorato. Trendy e d'arredo gli elementi d'arredo di Bertocci, con angoli squadrati come ad incorniciare l'oggetto specchiante.

**Under the Heading Experimentation.** Although they cannot be said to belong to a product category proper, one factor unites a number of the ideas on display at the Salone '06: we refer to experimentation as a creative form, which may be linked to the use of materials, colours, forms, or ways of using the products. Accessories, sanitaryware, shower heads, washbasins and mirrors – all identifiable more for their form than for their intended function. One example is the fluorescent coloured polycarbonate Cromos washbasins by Wet, with luminous part built in. A mirror can be all that it takes to furnish an entire bathroom and Musa, by Merati, is a highly original, moulded interpretation of the Greek goddess, that as well as serving its reflective function also doubles up as a decorative feature. In Rapsel, by Waterland, the idea of the bathroom as a living area takes the form of an innovative mirror that not only accommodates a LED lighting system, but also contains a TV screen that is activated via touch controls on the reflective surface itself. The "totem pole" washbasin Calice, by Regia, made entirely from Tecnoglass by means of a complex and sophisticated system, also comes in a transparent version. Inda focuses on accessories with Dado, its futuristic line of chromed brass towel holders. Colour plays a central role in the La Fontana series by Art Ceram, a complete accessory holder column in structured polymer that can be combined with four different washbasins. In Night, by Cogliati, the transparency of water is echoed in the material used for the glass washbasin column, a square material block with floor taps. Finally, the event would not have been complete without Koh-I-Noor, which has built its success on

